Francesca Lixi, suo il primo lavoro che apre la rassegna

ASPETTANDO L'ASINARA

La regia cinematografica declinata al femminile

SASSARI

Aspettando "Pensieri e parole libri e film all'Asinara" che si svolgerà come di consueto nell'isola-parco dal 7 al 26 agosto, Cinearena e Moderno Cityplex presentano un'anteprima del festival dal titolo "Cinque registe per cinque film". La rassegna cinematografica declinata interamente al femminile trasformerà il cortile di Palazzo Ducale dal 31 luglio al 5 agosto in un cinema a cielo aperto con titoli in prima visione regionale. Alle proiezioni (ore 21, ingresso 5 euro) saranno presenti le registe che presenteranno al pubblico i loro lavori insieme ad altri ospiti tra cui il direttore della fotografia Michael Bertl, il musicologo Antonio Trudu, Stefano Pierpaoli di Cinemanchìo e Maria Giovanna Masala dell'associazione Canne al Vento. L'iniziativa è realizzata grazie al patrocinio del Comune e al sostegno di Mibac, assessorati regionali allo Spettacolo e Turismo, Fondazione di Sardegna, Sardegna Film Commission. Si parte martedì con "L'uomo con la lanterna" un documentario di creazione diretto da Francesca Lixi e ambientato tra la Sardegna e la Cina negli anni '20. Mercoledì la rassegna prosegue con "Die dunnen Madchen" (Le ragazze esili) della regista Maria Teresa Camoglio che affronta il tema dell'anoressia. Il terzo appuntamento giovedì è con il documentario di Serena Nono dal titolo "I Film di famiglia". La figlia del musicista Luigi Nono indaga sul padre e la sua ricerca artistica. Si cambia completamente genere venerdì con la pellicola "Albe - A Life Beyond Earth" un viaggio a Roma tra i cacciatori di Ufo diretto da Elisa Fuksas. La rassegna si conclude domenica con "Amori che non sanno stare al mondo" di Francesca Comencini.