PENSIERI&PAROLE

Film a soggetto, documentari, libri, seminari, dibattiti, concerti. Il rapporto fra le arti narrative e quelle performative è il tema di "Pensieri e Parole", quarta tappa delle Isole del Cinema (San Pietro, Tavolara, Maddalena) che per l'edizione 2010 arricchisce la sua proposta di attenzione costante agli intrecci fra i diversi media. Con un occhio particolare alle relazioni fra espressione artistica e percorsi formativi in collaborazione con l'Università di Sassari.

Con la facoltà di Scienze Politiche (Corso di scienze della comunicazione - Laboratorio cinema) il festival programma i seminari e le proiezioni de II cinema del reale tra documento e finzione a cura di Sergio Scavio. Ad Alghero con la facoltà di Architettura (Laboratorio di animazione/design) riprende Animatti - tutti pazzi per l'animazione, workshop sull'immagine animata con il coordinamento di Nicolò Ceccarelli, e la proiezione in esclusiva per la Sardegna di Ben 10 Alien Swarm, in collaborazione con i canali televisivi Cartoon Network e Boomerang.

L'ambientazione sull'Asinara rafforza non solo l'objettivo di attrarre il turismo culturale legato al grande schermo, ma vuole contribuire a una riappropriazione dell'isola da parte dei sardi. Asinara, l'Alcatraz italiana: l'isola è stata per oltre un secolo un luogo sottratto al contesto territoriale, dal quale era impossibile fuggire. Oltre un decennio dopo la dismissione del carcere, da molti sardi l'Asinara è percepita ancora come un luogo nel quale è impossibile andare. Il festival vuole contribuire a invertire questa tendenza, con iniziative come quella programmata presso l'ex carcere di massima sicurezza di Fornelli. Vengono programmati due fra i titoli più importanti di questa stagione: La bocca del lupo e Le quattro volte. Un modo particolare per rapportarsi a un luogo rimosso ma ricchissimo di memoria, storie, suggestioni e contraddizioni. Come guelle - e gui per la prima volta il festival propone alcuni appuntamenti nella città di Porto Torres - evocate da *Aritmie di una città*, filmato (sconosciuto in gran parte agli stessi abitanti della città turritana) prodotto nel 1971 dallo storico cineclub Fedic Porto Torres a firma di Salvatore Busia. Una rappresentazione narrativamente libera, ai limiti dell'astrazione, di Porto Torres dopo l'insediamento industriale, pendant di Sole Nero di Daniele Atzeni (secondo classificato al concorso "Il cinema racconta il lavoro") che racconta delle consequenze sociali delle scelte di quasi mezzo secolo fa. Come noto, l'ex carcere di Cala d'Oliva all'Asinara è da mesi occupato dai cassintegrati della Vinyls in una dura vertenza che continua tra mille difficoltà. Il festival sostiene la lotta dei cassintegrati, e ha definito con essi e il Parco alcuni appuntamenti anche presso la Diramazione Centrale, che avranno inizio con la presentazione del libro di Silvia Sanna 100 giorni sull'isola dei cassintegrati (Maestrale).

Gli incontri con scrittori, registi e sceneggiatori saranno come sempre uno degli ingredienti più importanti del festival, che ospita quest'anno anche uno spettacolo della compagnia Stabile Assai della Casa di Reclusione di Rebibbia (grazie a una collaborazione con il Centro Studi Urbani dell'Università di Sassari) e Le memorie nel petto raccendi: canti e arie del Risorgimento in vista del centocinguantenario dell'Unità d'Italia a cura di Daniela Cossiga e Simone Sassu. I temi della giustizia e dei diritti saranno al centro dell'incontro con Armando Spataro, "vecchio amico" del festival, che presenterà il libro Ne valeva la pena (Laterza).

www.festivalasinara.it

info e prenotazioni Tel. +39.3494910755 info@festivalasinara.it organizzazione@festivalasinara.it







































LE ISOLE DEL CINEMA

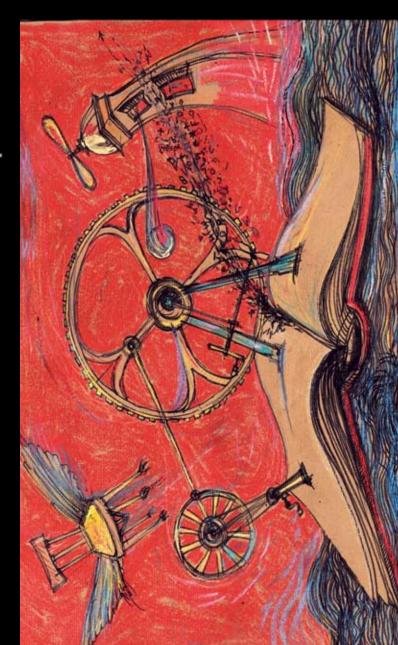
Pensato come un unico Festival diviso in guattro capitoli, ciascuno dei quali indaga su un particolare aspetto del cinema, Le Isole del Cinema è un percorso che offre l'occasione di vivere diverse esperienze che concorrono a definire il fascino, la magia e la molteplicità del cinema.

www.leisoledelcinema.com



Il festival sostiene la lotta dei cassintegrati Vinyls e di chi crede che questa debba ancora essere una Repubblica fondata sul lavoro.

PENSIERI&PAROLE 2010 LIBRI E FILM ALL'ASINARA



PENSIERI&PAROLE

LIBRI E FILM ALL'ASINARA

LUNEDÌ 2 AGOSTO

Asinara, Cala d'Oliva (Diramazione Centrale)

19,30 Presentazione del libro di Silvia Sanna 100 giorni sull'isola dei cassintegrati (Il Maestrale)

21,00 Peter Marcias presenta

Alieni sulla spiaggia di Miroslav Novak

MERCOLEDÌ 4 AGOSTO

Porto Torres, Basilica di San Gavino

21,30 La notte dei cartoni:

Ben 10: Alien Swarm, di A. Winter

GIOVEDÌ 5 AGOSTO

Porto Torres, Basilica di San Gavino

21,00 Proiezione del video **Aritmie di una città** (Cineclub Fedic Porto Torres 1971) di Salvatore Busia.

21.30 **Debito d'ossigeno** di Giovanni Calamari

VENERDÌ 6 AGOSTO

Alghero, Asilo Sella, Lungomare Garibaldi

20,30 Le memorie nel petto raccendi: canti e arie del Risorgimento con Daniela Cossiga e Simone Sassu

21,00 Presentazione del libro

Ne valeva la pena
di Armando Spataro (Laterza)

SABATO 7 AGOSTO

Asinara, ex supercarcere di Fornelli

19,00 **Le memorie nel petto raccendi** canti e arie del Risorgimento con Daniela Cossiga e Simone Sassu

19,30 **Mediterraneo** spettacolo della compagnia Stabile Assai della Casa di Reclusione di Rebibbia

21.30 La bocca del lupo di Pietro Marcello

DOMENICA 8 AGOSTO

Asinara, ex supercarcere di Fornelli

19,30 **Le memorie nel petto raccendi** canti e arie del Risorgimento con Daniela Cossiga e Simone Sassu

21,30 **Le quattro volte** di Michelangelo Frammartino

LUNEDÌ 9 AGOSTO

Porto Torres, Basilica di San Gavino

21,30 **Sole Nero** di Daniele Atzeni

MARTEDÌ 10 AGOSTO

Porto Torres, Basilica di San Gavino

21,30 Sangue e Cemento di Gruppo Zero

GIOVEDÌ 12 AGOSTO

Asinara, Cala d'Oliva (Diramazione Centrale)

21,00 Antonello Grimaldi presenta **L'uomo di Alcatraz** di John Frankenheimer

* VENERDÌ 13 AGOSTO

Asinara, Cala d'Oliva (Diramazione Centrale)

21,00 **Harry Potter e la pietra filosofale** di Chris Columbus

* SABATO 14 AGOSTO

Asinara, Cala d'Oliva (Diramazione Centrale)

21.00 La fabbrica di cioccolato di Tim Burton

* DOMENICA 15 AGOSTO

Asinara, Cala d'Oliva (Diramazione Centrale)

21,00 **Troy** di Wolfgang Petersen

* LUNEDÌ 16 AGOSTO

Asinara, Cala d'Oliva (Diramazione Centrale)

21,00 **Sentieri selvaggi** di John Ford

* in collaborazione con Warner Bros Pictures Italia

GIOVEDÌ 26 AGOSTO

Asinara, Cala d'Oliva (Diramazione Centrale)

21,00 Giulio Angioni presenta

Dersu Uzala di Akira Kurosawa

12 - 25 SETTEMBRE

Alghero, piazza Pino Piras (ex caserma carabinieri)

ANIMATTI workshop sull'animazione

Giovedì 16

21,00 La notte dei cartoni:

Ben 10: Alien Swarm di A. Winter

Venerdì 17

19,30 L'animazione pubblicitaria

(Eleni Murri, Technological Educational Institute, Atene)

Sabato 18

19.30 Letters from TXT Island

(Chris Gavin, Tandem films, Londra)

Imbarco per l'Asinara da Stintino, porto Tanca Manna, alle ore 18 necessario prenotare 349.4910755