

manifesto

18 agosto 2018

IMMAGINI E PAROLE

All'Asinara, tra legalità e lingue dell'accoglienza

■ ■ Al via la tredicesima edizione di «Pensieri e Parole: libri e film all'Asinara», a cura di Sante Maurizi per Cinearena. A Cala d'Oliva nell'ambito dei campi «E!State Liberi!» Libera Sardegna presenta alcune pellicole sul tema «Cinema e Legalità»: dal 21 al 24 saranno proiettati alle 21: *In un altro paese* di Marco Turco, *Uomini soli* di Attilio Bolzoni, *Lea* di Marco Tullio Giordana e *Così in terra* di Paolo Santolini. Il Festival presenta un cartellone incentrato sui suoi temi cardine con presentazioni di libri, anteprime cinematografiche, musica e ospiti di spicco del panorama nazionale. L'Isola dell'Asinara: l'Alcatraz italiana, ex stazione di quarantena ex supercarcere, paradiso precluso al mondo per più di cento anni è come una lingua che nessuno ha parlato più per tanto tempo - si legge nel comunicato stampa. Una lingua morta che improvvisamente ritorna a vivere e a essere adoperata. Dal 24 al 26 agosto, l'isola - parco naturale - si animerà come ormai tradizione di appassionati di cinema per il tredicesimo anno, per una delle tappe delle «Isole del cinema», il circuito che si snoda fra Tavolara, Maddalena, San Pietro e che costituisce uno degli appuntamenti più attesi dell'estate culturale e turistica sarda. A Cala Reale sabato 25 agosto con «Certe notti: libri e film», insieme a Cristina Nadotti e la scrittrice Natascha Lusenti. A seguire l'anteprima nazionale del film *Restiamo amici* di Antonello Grimaldi.